

**IL FESTIVAL LA CHIUSURA AFFIDATA A CELESTINI. «UN APPUNTAMENTO CONSOLIDATO»**

# ‘Dialoghi’, tutti soddisfatti

## Una decima edizione affollata

BARONTI E GORI ■ A pagina 3

# ‘Dialoghi’, dieci anni da applausi

*Pubblico a quota 200mila. La chiusura di Celestini dedicata agli ultimi*

NEPPURE la pioggia di ieri, ultima giornata dei Dialoghi, ha fermato la grande affluenza di pubblico, con il tendone di piazza del Duomo stracolmo per l'incontro conclusivo, quello di Ascanio Celestini.

Il suo spettacolo in forma di racconto dedicato agli ultimi, ambientato in una periferia popolata da personaggi quali la barbona Domenica, o il magazziniere Giobbe, ha strappato più di un applauso.

Al mattino, anche la conversazione su battaglie collettive e ideali condivisi, tra le due scrittrici e

### GLI OSPITI

Tra i più seguiti Enzo Bianchi e Vandana Shiva, alla quale è andata una standing ovation

saggiste Michela Murgia e Ritana Armeni, è stata accolta con entusiasmo da una platea composta soprattutto da molte donne, ma anche da giovani e da famiglie intere.

LA X EDIZIONE di Pistoia - **Dialoghi sull'uomo**, dal tema 'Il mestiere di con-vivere: intrecciare vite, storie, destini' si è chiusa dunque replicando il successo dello scorso anno. La straordinaria partecipazione a tutti gli incontri è stata soddisfatta dall'organizzazione anche grazie a bis e spostamenti in luoghi più capienti, per permettere a tutti i presenti di partecipare e condividere il festival. L'incontro inaugurale con Enzo Bianchi è stato seguito da circa 1.300 persone, calcolando anche



**APPUNTAMENTO AL 2020** Il saluto di Ascanio Celestini che ha chiuso l'edizione dei **'Dialoghi sull'uomo'**

la folla che si è raccolta numerosa intorno alla tensostruttura di piazza del Duomo.

Calorosa partecipazione sabato sera anche per l'assegnazione della terza edizione del Premio Internazionale **Dialoghi sull'uomo** alla fisica ed economista Vandana Shiva, una delle massime esperte al mondo di ecologia sociale, applaudita con una lunghissima standing ovation.

Notevoli i numeri di quanti hanno partecipato alla riuscita del festival dell'antropologia contemporanea e di quanti lo hanno seguito in questi dieci anni: 300 relatori, 3.500 volontari, 200mila partecipanti, 25mila studenti che hanno seguito le lezioni, un milione di persone che ha visto online le regi-



### Le foto di Pellegrin 2.500 gli ingressi

LA MOSTRA fotografica 'Paolo Pellegrin - Confini di umanità', curata da Annalisa D'Angelo, nel solo primo fine settimana ha visto circa 2.500 ingressi e sarà visitabile gratuitamente nelle Sale Affrescate del Palazzo Comunale fino al 30 giugno.

strazioni delle conferenze, 70mila lettori che hanno scelto i libri della serie **Dialoghi sull'uomo**. E il riconoscimento quest'anno nei confronti della manifestazione è arrivato anche con la Medaglia del presidente della Repubblica.

«Tutti assieme stiamo compiendo da dieci anni un percorso per meglio comprendere la realtà che ci circonda, spinti dall'interesse per gli altri e per le altre culture, nella consapevolezza di essere su una imbarcazione comune, in un viaggio antropologico attorno all'umanità», hanno dichiarato Giulia Cogoli, direttrice del festival, Luca Iozzelli, presidente della Fondazione Caript che lo ha promosso e Alessandro Tomasi, sindaco di Pistoia.

**Daniela Gori**

**“ Hanno detto**



**Nicola Giuntini**

(Bono di nulla): «Ci siamo sentiti protagonisti: tanti i relatori che sono stati nostri ospiti»



**Elena Tilli**

(La Fiaschetteria): «E' stata un'edizione super con tanta gente, oltre le aspettative»



**Simone Bovani**

(I Salaioli): «Tanti turisti venuti per il festival. Apprezzati i nostri piatti della tradizione»

